

Lebenskunst

Badenweiler

Otmar Alt

„Die Welt wird bunter....“

Ausstellung

in der Galerie „Lebenskunst“

Vernissage 18. April 16⁰⁰h

Finissage 2. August 17⁰⁰h



Eine sensationelle Ausstellung für Badenweiler: im Kurhaus ist „der große Wassertrinker“ von Otmar Alt zu sehen und jetzt „die Welt wird bunter...“ in der Galerie Lebenskunst

Otmar Alt, 1940 in Wernigerode geboren, studierte bis 1966 an der Hochschule für Bildende Künste in Berlin. Bereits in den 60er Jahren ist er mit seinen ersten Ausstellungen sehr erfolgreich.

In vielen Reisen rund um den Erdball entwickelt Otmar Alt seinen eigenen prägenden Stil, weitab vom Mainstream



entstehen seine Werke. Mit Rosenthal und Rigips entstehen intensive Zusammenarbeiten im Industriebereich. Fassadengestaltungen und Telefonkarten belegen seine unermüdliche Kreativität. Eine Vielzahl Skulpturen aus verschiedensten Materialien entstehen.

Dieses Jahr feiert er seinen 75. Geburtstag während unserer Ausstellung. Otmar Alt lebt und arbeitet in Hamm, Westfalen.

**Geöffnet Freitag bis Sonntag jeweils
14.30 h bis 18.30 h und an Feiertagen**

www.lebenskunst-badenweiler.de

Lebenskunst

Badenweiler

Otmar Alt

„Ich bin von meinen Gefühlen gesteuert“

Er ist einer der bedeutendsten Künstler Deutschlands der Gegenwart. Seine Werke sind vielfältig, seine Kreativität unerschöpflich.

In über 50 Jahren unzählige Einzel- und Gruppenausstellungen in Deutschland und weltweit.

Er entwickelt seine eigene Bildsprache: „Leuchtende Farbflächen verwebt zu erzählerischen puzzleartigen Kompositionen“.



Stets experimentierfreudig auf der Suche nach neuen Objekten und Werken beschränkt er sich nicht auf die Malerei.

Die plastische Arbeit nimmt einen wichtigen Teil seines Schaffens ein. Er überschreitet die Grenzen der verschiedenen Kunstgattungen und fertigt Skulpturen in Glas, Holz, Metall, Keramik und Kunststoff.

Randbereiche machen ihn neugierig. Er gestaltet Gläser, Geschirr, Möbel, Fassaden und Kinderspielzeuge. Es entstehen Entwürfe für die Ausstattung von Theaterstücken, Bühnenbilder und Kostüme. Dabei bleibt er seiner eigenen unverwechselbaren Bildsprache treu.



Otmar Alt - Biografische Notizen

- 1940 am 17. Juli in Wernigerode im Harz geboren
- 1951 Umzug nach West-Berlin
- 1956 - 58 Lehre als Schaufenstergestalter, Abschluss mit Auszeichnung
- 1959 Studienbeginn an der Meisterschule Kunst Berlin Finanzierung durch Musik. Alt spielt Saxophon und Klarinette
- 1960 Studienbeginn an der Hochschule für Bildende Künste in Berlin bei Walter Bergmann + Prof. Hermann Bachmann
- 1964 Meisterschüler bei Hermann Bachmann Seine Arbeiten nehmen figurative Züge an
- 1966 - 74 erste Einzelausstellung Erste Auszeichnung: Franz Roh-Preis Verschiedene Einzelausstellungen Auseinandersetzung mit der Plastik Plakat für die Olympiade München
- 1974 - 77 Aufenthalt in Italien, Unfalltod der Ehefrau

Lebenskunst

Badenweiler

Alt verarbeitet seine Schicksalsschläge mit fröhlichen, humorvollen Bildern, Metamorphosen von Mensch, Tier, Fabelwesen und Formenspiele

Alt zieht nach Hamm-Norddinker auf einen ehemaligen Bauernhof

1978 - 99

Arbeiten für Rigips und Rosenthal, Heirat mit Gunhild Weisel

Wandreliefs, figurative Bildserien und Eisenplastiken entstehen:

Wolkenschaukel in der Fußgängerzone Hamm, Innenhofgestaltung Zahnklinik Regensburg

Gründung der „Otmar-Alt-Stiftung“ u.a. zur Förderung junger Künstler

2000 - 10

„Innenansicht der Moderne“

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland:

„Der Rabe im Zentrum der Weltgeschichte“

„Otmar Alt- Zeichensetzer seine Zeit“

1000 Kunstwerke in der Mainzer Rheingoldhalle

70. Geburtstag mit 400 Gästen im Park der Stiftung in Hamm

2012 - 14

Retrospektive „Farbwelten“ in Braunschweig Ausstellungen in Münster + Selb;

„Otmar Alt - Rückblick und Ausblick“

auf Schloss Cappenberg in Selm

Martin Luther Forum Ruhr in Gladbeck.

2015

Otmar Alt wird 75;

Ausstellung in der Lebenskunst-Badenweiler



LEBENSKUNST

Ernst-Eisenlohr-Straße 10

D- 79410 Badenweiler

+49 07632/ 82389-0

www.lebenskunst-badenweiler.de

